

## **Créer un film de type « stop motion » avec des élèves**

### **Mise sur pied d'une projection au cinéma d'Orbe en 2024**

#### **Classes participantes : 9-10-11H**

Les élèves sont invités à créer des films de type « stop motion » sur un thème en lien avec « le réchauffement climatique ».

Il s'agit pour les élèves de créer un scénario en lien avec le sujet. La grille qui permet d'évaluer les films est jointe et permet aux participants de comprendre les objectifs attendus.

Dans l'idéal, le film doit identifier une problématique liée au réchauffement climatique, et proposer une solution au problème soulevé, même utopiste.

Les objets à animer peuvent être des découpages en carton, des legos, de la pâte à modeler, ...

Il faut préciser aux élèves que l'histoire doit avoir un début, un déroulement et une fin.

### **Le réchauffement climatique**

Pour ouvrir le débat et comprendre ce qu'est le réchauffement climatique, il est proposé de regarder avec eux la séquence suivante (4'07) :

<https://www.youtube.com/watch?v=t9f39nukKBY>

et/ou vous rendre sur le site :

<https://www.ecolevaudoisedurable.ch/ressources/documentaires>

où vous trouvez notamment des capsules vidéos explicatives :

<https://coord21.ch/index.php/capsules-climat>

### **L'activité : film « stop motion »**

Ensuite, à titre d'exemple de film « stop motion », vous pouvez présenter aux élèves par exemple le court-métrage suivant (1'32) :

<https://www.youtube.com/watch?v=9TUynSVpknw>

Une fois ces vidéos regardées, par groupe de 3 à 5 élèves, les élèves se lancent dans un brainstorming, mettent en avant le thème abordé par leur équipe. Certains développeront le scénario et d'autres se lanceront dans le casting des acteurs et les éventuels décors !

Une fois le scénario terminé, les élèves peuvent se lancer dans la prise d'images. Le film doit durer entre 1 et 3 minutes. La prise de 12 images par seconde suffit.

Pour expliquer la création d'un film, vous pouvez présenter aux élèves les deux vidéos suivantes (6'20 et 3'26) :

<http://collegeaucinema.ac-dijon.fr/2020/04/17/realiser-un-film-en-stop-motion-avec-son-smartphone/>

<https://www.youtube.com/watch?v=R-Ohi-nMLq0>

L'application à télécharger est « Stop Motion Studio » (le logo est une caméra sur fond bleu ciel). La version gratuite est assez limitée et la plupart des élèves désirent la version « Pro » qui coûte environ 6 francs. Un budget est à prévoir : on peut imaginer l'offrir à 4 ou 5 élèves de chaque classe participante (chefs de groupes).

L'utilisation du logiciel CapCut est aussi possible : il est gratuit.

Cela implique l'utilisation des smartphones des élèves. Veillez à ce qu'ils enregistrent bien leur travail !

Il est conseillé de réaliser le montage final sur iMovie, avec une exportation en format mp4.

Tout cela peut effrayer certains enseignants, mais, qu'ils se rassurent, les élèves sont très rapidement autonomes, voire experts !

Concernant les trépieds, environ 20 exemplaires doivent être mis à disposition des classes. Il s'agit de trépieds pour selfie que l'on trouve sur le commerce à un prix variant entre 10 et 30 francs pièce. Des pincettes en bois sont aussi de très bons moyens de fixation des appareils et permettent des plans à ras le sol, souvent très adaptés. Dans notre expérience, nous avons misé sur la confiance et n'avons pas prévu d'anticiper un emprunt. Mentionnez qu'il faut tout remettre en place après usage.

### **Les branches où l'activité peut être menée**

L'activité est à réaliser dans le cadre des leçons de Forgen où l'approche de la durabilité est maintenant claire. Si des maîtres de classe, ne désirent pas participer, qu'ils n'hésitent pas à s'approcher d'autres collègues. Pour les VP, les maîtres de Sciences seront encouragés à réaliser le travail pendant leurs cours. Une grille d'évaluation sur 60 points permet d'obtenir aisément une évaluation dans une branche.

Des prix récompenseront les meilleures productions !